



Venerdì 12 maggio 2023  
8.30 - 15.00

Villa Contarini - Fondazione G.E. Ghirardi  
Piazzola sul Brenta (PADOVA)

# IL TUMORE DELLA MAMMELLA

## RECUPERO FUNZIONALE E QUALITÀ DI VITA DOPO L'INTERVENTO CHIRURGICO

Lo scopo del Congresso è quello di evidenziare l'importanza del recupero psico-fisico della donna sottoposta ad intervento chirurgico per carcinoma della mammella. Verranno illustrati i miglioramenti delle tecniche chirurgiche e ricostruttive che consentono di ridurre i tempi di recupero delle donne operate.

Saranno trattati i temi relativi alla riabilitazione precoce, alla ripresa funzionale dell'attività fisica ed al ruolo che questa riveste nella prevenzione oncologica, agli aspetti nutrizionali collegati anche alle terapie oncologiche e agli aspetti di ripresa psicologica.

### PARTECIPAZIONE GRATUITA

Per iscriversi è necessario effettuare prima la registrazione online sul sito <https://iov.celerocem.it> (solo per chi non l'avesse mai fatta) e successivamente l'iscrizione all'evento.

La Segreteria confermerà le iscrizioni accettate

**ECM: in fase di accreditamento**  
**Segreteria Organizzativa PROVIDER 33**  
Uff. Formazione IOV: [formazione@iov.veneto.it](mailto:formazione@iov.veneto.it)

**Destinatari:**  
Medico chirurgo (medicina generale, medicina dello sport, medicina fisica e riabilitazione, igiene degli alimenti e della nutrizione, scienza dell'alimentazione e dietetica), fisioterapisti, dietisti, psicologi, infermieri e partecipanti senza obbligo ECM

*Organizzato da*



*In collaborazione con*



*Con il patrocinio di*



Responsabili scientifici IOV: Dott. Alberto Marchet, Dott.ssa Daniela Costardi

## PROGRAMMA

8.30 Accoglienza e registrazione partecipanti

9.00 Saluti di benvenuto e delle autorità  
Dott.ssa Isabella Longo Fondazione G. E. Ghirardi Onlus  
Dott. Alberto Marchet IOV  
Direttore Generale Dott.ssa Patrizia Benini IOV

### 1° sessione - CHIRURGIA

MODERANO: Dott. Alberto Marchet IOV  
Dott. Gianfranco Mora IOV

9.15 **L'evoluzione della chirurgia senologica**  
Dott. Luca Caruso IOV, Dott. Matteo Cagol IOV

9.30 **Il tumore della mammella: l'innovazione delle tecniche chirurgiche**  
Dott.ssa Tania Saibene IOV  
Dott.ssa Silvia Michieletto IOV  
Dott. Massimo Ferrucci IOV

9.50 **I progressi della chirurgia plastica nella ricostruzione mammaria**  
Dott.ssa Mariacristina Toffanin IOV

### 2° sessione - RECUPERO FUNZIONALE

MODERANO: Prof. Andrea Ermolao  
Azienda Ospedale Università Padova  
Dott.ssa Lara Bonaldo  
Azienda Ospedale Università Padova

10.00 **Valutazione clinico-funzionale e definizione del progetto riabilitativo in fase precoce**  
Dott.ssa Lara Bonaldo  
Azienda Ospedale Università Padova

10.15 **Evidenze scientifiche nella riabilitazione post-intervento chirurgico per tumore alla mammella**  
Dott. Umberto Sansubrinio  
Azienda Ospedale Università Padova

10.30 **Approccio riabilitativo nell'immediato post-chirurgico L'edema mammario: cenni di patofisiologia e proposte di trattamento**  
Dott.ssa Alessandra Latini IOV  
Dott.ssa Sara Troncon

10.45 **La riabilitazione adeguata a livello ambulatoriale**  
Dott.ssa Emanuela Saccuman  
Centro Fisiomedico Parco della Contessa

11.00 Coffee Break - Intermezzo musicale

11.30 **Il ruolo dell'esercizio fisico nella prevenzione primaria e secondaria: stato dell'arte e prospettive future**  
Dott.ssa Giulia Quinto Azienda Ospedale Università Padova

11.45 **Valutazione clinico-funzionale e prescrizione di esercizio fisico**  
Dott.ssa Veronica Baiocco  
Azienda Ospedale Università Padova

12.00 **Dall'ambulatorio alla palestra: percorsi di attività motoria adattata**  
Dott.ssa Sara Faggian Azienda Ospedale Università Padova

12.15 **Discussione**  
Dott. Alberto Marchet IOV  
Dott. Gianfranco Mora IOV  
Prof. Andrea Ermolao Azienda Ospedale Università Padova  
Dott.ssa Lara Bonaldo Azienda Ospedale Università Padova

### 3° sessione - ASPETTI NUTRIZIONALI

MODERA: Dott.ssa Mariateresa Nardi IOV

12.30 **Aspetti nutrizionali nella prevenzione della recidiva**  
Dott. Daniele Nucci IOV

12.45 **La presa in carico nutrizionale durante il percorso senologico**  
Dott.ssa Erica Manzan IOV

### 4° sessione - ASPETTI PSICOLOGICI

MODERA: Dott.ssa Alessandra Feltrin IOV

13.00 **La riabilitazione psico-sociale nel percorso di cura**  
Dott.ssa Samantha Serpentinio IOV  
Dott.ssa Samuela Sommacal IOV

13.15 Pausa pranzo - Intermezzo musicale

14.00 **TAVOLA ROTONDA**  
MODERANO:  
Dott.ssa Daniela Costardi IOV  
Dott.ssa Sonia Carpentieri IOV  
Dott.ssa Alessandra Latini IOV  
Dott.ssa Elisa Ferronato IOV

**Il punto di vista delle associazioni di malati:**

Associazione ANGOLO - Marilena Bongiovanni  
Associazione VOLONTA' DI VIVERE - Ivana Simeonato  
Associazione RYLA ONLUS - Sandra Callegarin  
Associazione BRA.V.E. - Chiara Balista  
Associazione LILT - Arianna Petertini  
Associazione UGO (Unite Gareggiamo Ovunque) - Cristina Vaccario

14.45 **Conclusione**  
Dott. Alberto Marchet IOV  
Valutazione dell'apprendimento e valutazione del gradimento

# VILLA CONTARINI - FONDAZIONE G.E.GHIRARDI PIAZZOLA SUL BRENTA (PD)



Tra le più famose Ville nel dominio della Repubblica di San Marco, Villa Contarini a Piazzola sul Brenta, "per ricchezza architettonica, per larghezza di spazi nell'amplissima distesa di parchi e di acque in una concezione unitaria e grandiosa di tutto l'assieme, può essere paragonata ad una vera e propria Reggia" (Guido Perocco). Il corpo centrale palladiano dell'edificio monumentale venne costruito alla metà del 1500 mantenendo il basamento e la parte sotterranea di un precedente castello medioevale.

Le espansioni laterali sono il risultato di ampliamenti avvenuti nel corso del 1600, sotto l'influsso delle idee di ricchezza e teatralità del barocco. A conferire imponenza all'insieme non solo è la villa vera e propria con i suoi quasi

200 metri di fronte, ma anche l'antistante grande piazza chiusa ad emiciclo da un corso di fabbrica a destinazione abitativa appoggiato sulle gigantesche colonne di un porticato monumentale.

Detto corpo era stato originariamente destinato anche ad ospitare educande al canto, alla musica ed alla recitazione ed una stamperia specializzata nelle edizioni di musica e di libretti d'opera. Fra di essi quelli contenuti nel volume "l'Orologio del Piacere" a cura di F.M Piccioli (1685). Alle terrazze sovrastanti il porticato della piazza si può oggi accedere percorrendo il camminamento situato sulla copertura di una estensione della Villa completata nel 1680 per volere del procuratore della Serenissima Marco Contarini.

All'epoca della costruzione il suo interno era costituito da un altissimo salone lungo 80 metri allora descritto quale "sala de' Prencipi". Essa consentiva agli ospiti il passaggio dalla Villa direttamente a due grandi teatri contigui al porticato della piazza.

L'Auditorio e l'originale Sala della Musica detta "della chitarra rovesciata", per la sua particolare forma che regala eccezionali qualità acustiche, accolgono ed introducono l'ospite alla visita delle numerose stanze della villa. Tra le più note: la Sala da Ballo o degli stucchi, la Sala del Bacchanale con affreschi di scuola di G. Romano, la Galleria delle Conchiglie, la Biblioteca, la Sala degli Specchi e la Sala dell'Altalena, dal soffitto raffigurante una giovane e sorridente fanciulla dipinta da Pietro Pajetta (1845-1911), designata a Sala di Rappresentanza.



## FONDAZIONE G.E. GHIRARDI ONLUS

Nel 1969 Villa Contarini venne acquistata da Giordano Emilio Ghirardi (1898-1990), docente universitario di Fisiologia Umana e fondatore dell'industria farmaceutica Simes S.p.A. La Cardioterapica. Egli si assumeva l'oneroso impegno di dare inizio alle necessarie opere di restauro dell'edificio e del suo parco, sottraendolo al grave stato di degrado verificatosi dopo che la famiglia Camerini ne aveva lasciata la proprietà.

Nel 1970, restituita al suo antico splendore, la Villa e il suo parco venivano aperti per la prima volta al pubblico e ad eventi scientifici e culturali, nazionali ed internazionali. Nel 1986, quale ulteriore prova del suo impegno sociale nel campo della ricerca medica e in sintonia con la notorietà degli avvenimenti culturali ospitati nella villa nei due decenni precedenti, G.E. Ghirardi dava vita alla Fondazione Giordano Emilio Ghirardi Onlus, istituzione senza fini di lucro che accoglie e promuove avvenimenti culturali e iniziative di utilità sociale collaborando con istituzioni nazionali ed internazionali. I suoi scopi sono sia la ricerca e l'informazione sulla salute e la prevenzione, con particolare attenzione alle malattie degenerative e al cancro, sia la valorizzazione del patrimonio monumentale e culturale della Villa di Piazzola sul Brenta.

Il 12 maggio 2005 l'intero complesso è stato acquisito dalla Regione Veneto. L'immobile, così divenuto patrimonio pubblico, per esplicito accordo tra le parti, è stato denominato "Villa Contarini - Fondazione G. E. Ghirardi". La cessione prevede l'impiego dell'Edificio Monumentale per eventi culturali e scientifici, definiti da un accordo di programma trentennale con la Fondazione G.E. Ghirardi ONLUS, precedente proprietaria.

